

### **Barbara Sternthal. Sõnaseadjad. Juuraharidusega kirjanikke**

Saksa publitsist Barbara Sternthal on teinud oma raamatus valiku nimekatest kirjanikest, kes on saanud juristi ettevalmistuse. Portreteerimisele on võetud niisugused kirjamehed nagu **Michel Eyquem Montaigne, Torquato Tasso, Johann Wolfgang von Goethe, Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, vennad Grimmid, Franz Grillparzer, Heinrich Heine, Jules Verne, Robert Louis Stevenson, Franz Kafka, Kurt Tucholsky, Albert Drach, Marguerite Duras ja Louis Begley**. Kuigi mitmed neist on eesti lugejale hästi teada, võib pakutud valikust leida üllatusi ja saada uusi teadmisi. Uudne on ka autori lähenemisnurk käsitletavale ainesele: ta püüab leida vastust küsimusele, mis juristi- ja kirjanikukutset seob ja mis eristab.

Kui Herbert Rosendorfit, pensionärist kohtunikult ning viljakalt ja mitmekülgselt kirjanikult küsiti, millest see tuleb, et juristid on läinud nii sageli ajalukku kui kirjanikud, esitas ta oma teooria. Ta arvas, et selleks on üks väline ja üks seesmine ajend. Väline tuleneb tähenärimisest, mis olevat omane nii juristidele kui ka kirjanikele, seesmine aga põhineb rahulolematusel maailmaga. Jurist nägevat pidevalt ebakohti ja piirsituatsioone, kuid ei saa tegelikult nende vastu midagi ette võtta. Seal siis tulevat abiks kirjanduslik looming, mille kaudu rahulolematu jurist võib sõnastada oma idee paremast maailmast viimase instantsina, mida ei saa vaidlustada ega tühistada.